**Dietrich Bonhoeffer: „Wer bin ich“?**

(vgl. dazu: Texte „erschreiben“: Dietrich Bonhoeffers Gedicht „Wer bin ich?“ von Peter Kliemann, S.77ff in: Ders.: Impulse und Methoden. Anregungen für die Praxis des Religionsunterrichts; Calwer 1997; RPM F 4042301)

**Zugänge:**

Über Bonhoeffers Biographie:

Erste Lektüre des Gedichts; Lehrervortrag zur Biographie Bonhoeffers; Überlegungen, in welchen Situationen sich Menschen die „existentielle“ Frage „Wer bin ich?“ stellen; „Erschreiben“ des Gedichts aus der Perspektive einer heutigen (fiktiven oder selbst erfahrenen) Krisensituation

Über das Thema „Identität“, „Selbst- und Fremdwahrnehmung“ (Anthropologie):

Ergänzen der Gedichtzeilen ohne vorherige Informationen; hinterher dann Überleitung zu Bonhoeffer möglich

**Dietrich Bonhoeffer (1906-1945): „Wer bin ich?“**

(Bonhoeffers Gedicht „Wer bin ich?“ entstand 1944 im Gefängnis Berlin/Tegel.)

Ergänzen Sie bitte die Anfänge der folgenden Gedichtzeilen. Sie können entweder Bonhoeffers Perspektive einnehmen oder die Zeilen aus Ihrer eigenen Perspektive heraus ergänzen.

**Wer bin ich? Sie sagen mir oft,**

**Wer bin ich? Sie sagen mir oft,**

**Wer bin ich? Sie sagen mir auch,**

**Bin ich das wirklich, was andere von mir sagen?**

**Wer bin ich? Der oder jener?**

**Ergänzen Sie bitte die Anfänge der folgenden Gedichtzeilen:**

**Wer bin ich? Sie sagen mir oft,**

**Wer bin ich? Sie sagen mir oft,**

**Wer bin ich? Sie sagen mir auch,**

**Bin ich das wirklich, was andere von mir sagen?**

**Wer bin ich? Der oder jener?**

